

勇敢追夢

吳亞芝
嘉義縣香林國小六年甲班

今天，是師生田徑賽的前一天，我們在老師家旁的稻田裡，做最後的壘球擲遠練習，我認真的把握住每一次練習的機會，希望藉此能提升我的實力。

隨著夕陽餘暉慢慢的隱入地平線，我們結束了練習，此刻汗水不斷的從臉龐滑落，伴隨著田間陣陣幸福的稻香，一股前所未有的感動從我心底升起，我告訴自己，明天的比賽我一定要全力以赴！

這次參加的項目是壘球擲遠，我知道如果果要突破自己的成績，努力不懈的練習是進步的不二法門，所以平時我就不斷的練習，希望能超越自我，奪得佳績！

比賽終於到了，場內高手雲集，預賽時選手個個摩拳擦掌，鬥志高昂，一開始就互有領先，戰況激烈。靠著平日不斷的辛苦練習，皇天不負苦心人，我終於如願的進入決賽。

休息十分鐘之後，前八強選手還須一較高下，我牢記老師的叮嚀，在投擲前的助跑全力加速，第三次試擲中，手中的壘球就像一顆砲彈一樣，以完美的曲線畫過天際；遠方的裁判傳來「試擲成功」的聲音，成績五十五點八九公尺。哇！整整比去年進步了十公尺，我高興得整个人跳了起來。經過一年的努力，我終於得到了第一名，一圓我夢寐以求的金牌夢。

謝謝爸媽的支持與同學們的鼓勵，更謝謝老師這一年來對我的指導，我想對你們說，在我生活的每一天，有你們真好！

人間有愛

文／顏福南 圖／彩虹樺樺

得與失



我們常常因為得到而沾沾自喜，因為失去而難過悲傷，一次考試的成績、一段同學的友誼、一份珍貴的禮物……仔細想想，失去並不代表失落；得到並不代表擁有，喜悅與悲傷往往都在念頭的轉換之間，人生沒有永遠的得與失，生命總是會找到陽光的窗口。

日本著名的作家乙武洋匡從小沒有手腳，身體殘缺，靠著父母的愛和堅強的意志，突破各種障礙；表面上，他肢體的障礙是失去，可是發揮的潛能卻讓他擁有不凡的生命旅程。面對人生無法改變的缺憾，鋼鐵般的意志和奮鬥的精神往往能超越生命的限制，獲得最後的成功。

有的人天生對色彩敏銳，隨手揮灑就是一幅生動的圖畫；有的人擅長體育運動，田徑賽是他的舞台；有的人醉心耕耘文字，出口成章下筆如有神，幾乎每個人都有自己擅長的領域，老天總是為每個人揭開一扇光亮之窗，而讀書就學的過程就是讓我們找到天賦的能力，讓自己成為舞台的主角，閃亮的綻放生命的光芒。

世界上沒有完美無缺的選擇，我們不可能同時擁有春花與秋月，也不可能占盡人生的便宜，得與失都是相對而來。有時我們必須學習放棄，去也未曾嘗在原點，當一個隨

棄一些，是悲哀，才會歡喜。我曾認的蘭花造多錢，可了被擊倒有被擊倒室培養，花，重新成為台灣說，如果的種植蘭，他才思為蘭花專不要美人家的好力，每個與其活在精采的自有時，去也未曾嘗在原點，當一個隨