

阿里山的嬌



沿路順序恰平安，火車來到阿里山；
塔山夕陽咧等咱，日出祝山看上讚。
 櫻花當嬌三四月，雲海仙境親像畫；
 森林無喙會講話，祝咱健康活百歲。

恰（恰），意：和。 咧（ㄌㄨㄟ），意：在。

咱（爛），意：我們。 上讚，意：最棒。

當嬌（登ㄉㄨㄟㄣ），意：正漂亮。 喙（ㄅㄨㄟ），意：嘴。

搭乘火車到阿里山，沿途景觀獨特，經熱帶、暖帶及溫帶三種林相。塔山夕照、祝山日出名聞中外；三月的櫻花季，造成萬頭鑽動、腳架林立的另一奇觀。每當雲海形成，就像一幅令人嘆為觀止的潑墨畫；茂密的森林，珍貴的林相，身歷其境時，大口吸入甘甜的芬多精，像是在祝福我們健康、長壽。

阿里山園區曲調說明

本首曲調的編排，展現阿里山風華的起落落，除了懷念昔日搭乘小火車上山，進入仙境般的歡喜心情，也祈願有艱辛、有歡樂而今又重生的園區生生不息。

阿里山園區，日據時期為了開發豐富的森林資源形成林場，經社會變遷，逐漸轉型成為觀光勝地。伐木初期，山上生活艱困，人潮逐漸增多後，生意人應運而生，往來人口頻繁，絕佳風光經口耳相傳，衍生了更多遊客。時代背景轉變，觀光客搭乘森鐵，取代了原來運送木材、客貨運的功能。阿里山風光名聞中外，冒黑煙的蒸汽火車頭，至今，已演變成附有空調冷氣的柴油車第七代。

唯臺灣經濟起飛後，1982年阿里山公路通車，往返時間縮短，上山遊客遽增，但森鐵營運卻因而快速沒落。1999年921大地震、2009年莫拉克風災，皆重創園區及森鐵，幾經努力，重建雄偉、風格獨特的阿里山和沼平車站。近年來，雖然大量陸客湧入又倏然減少，但是主管機關用心經營園區：開闢巨木棧道、規畫遊客動線、整建步道、人車分離、串聯主題小徑、電動接駁車進駐、妥善使用區內空間、引進多樣花卉、設立展場、舉辦活動、注重環保、加強安全設施……等等。煥然一新、充滿生機的風貌，就像春風吹拂，歡迎中外遊客隨時來訪。

